

La *Scuola dell'Opera Italiana* apre le porte a una **nuova serie di corsi** riservati a tutti coloro che vogliono approfondire e perfezionare lo studio del canto lirico.

A partire dal mese di novembre, saranno infatti disponibili dei carnet di **lezioni individuali** con i docenti della Scuola da utilizzare secondo i vostri tempi e le vostre esigenze.

Oltre alle sue consolidate docenti di canto **Paola Pittaluga** e **Sabrina Modena**, la Scuola da quest'anno potrà contare su uno dei migliori insegnanti di tecnica vocale italiani: **Antonio Juvarra**. Il grande maestro, dopo il debutto al Teatro Verdi di Busseto, è stato interprete solista nei più importanti teatri italiani, tra cui la Scala di Milano, l'Arena di Verona, la Fenice di Venezia, il Massimo di Palermo, personalmente scritturato da direttori come Riccardo Muti e Giannandrea Gavazzeni. Dal 1996 è docente di tecnica vocale presso l'Accademia d'Arte Lirica di Osimo e, da oggi, entra a far parte dello staff della *Scuola dell'Opera Italiana*.

Per lo studio dello spartito tutti gli allievi potranno avvalersi di grandi professionisti del settore, quali **Raffaele Cortesi**, **Eugenio Krizanovski**, **Ayako Kotani**, **Elena Rizzo**, **Amedeo Salvato** e **Vincenzo Taramelli**.

Onde garantire lo standard qualitativo della Scuola e del livello della proposta formativa, sarà possibile accedere all'offerta a seguito del superamento di una prova di idoneità.

TECNICA E CULTURA VOCALE		STUDIO DELLO SPARTITO	
10 lezioni	600 euro	10 lezioni	400 euro
20 lezioni	1.140 euro	20 lezioni	760 euro
30 lezioni	1.680 euro	30 lezioni	1.120 euro

Per qualunque informazione potete chiamare il numero **+39 051 273 682** o scrivere a sviluppo@scuolaoperaitaliana.it

Vi aspettiamo!